



Sangue Novo Veias Antigas

A ACADEMIA DE MÚSICA DE COSTA CABRAL (PORTO)...

- Apresentação de Grupos de Música de Câmara -

QUARTETO DE CONTRABAIXOS

PROGRAMA

ANÓNIMO - INTROIT (FROM THE LITURGY OF THE RUSSIAN ORTHODOX CHURCH)

J. S. BACH - CHORALE WACHET AUF

G. PALESTRINA - ADORAMUS TE (WE ADORE THEE)

ALUNOS

INÊS MENDES | TOMÁS GUIMARÃES | FRANCISCA ROCHA | INÊS FRIAS

PROFESSOR

CLÁUDIA CARNEIRO

QUARTETO DE CORDAS

PROGRAMA

HAYDN - QUARTETO EM SOL MAIOR ALLEGRO

HAENDEL - ETERNAL SOURCE OF LIGHT DIVINE FROM ODE FOR BIRTHDAY OF

QUEEN ANNE

TROMPETES: MIGUEL VILARINHO E JOÃO CALÇÃO

ALUNOS

INÊS CORREIA – VIOLINO | ANA ISABEL FERREIRA – VIOLINO | DIOGO PIMENTEL -

VIOLA D'ARCO | M.ª BENEDITA ANDRADE – VIOLONCELO

PROFESSOR

AMÉRICO MARTINS

TRIO DE GUITARRAS

PROGRAMA

F. HAENDEL - SONATE N.º 5

J. HAYDN - TRIO DU PREMIER DIVERTISEMENT

ALUNOS

JOÃO MARQUES | AFONSO BRÁS | DINIS LIMA

PROFESSOR

ANDRÉ COSTA

CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO DE FERREIRM

17 JULHO'21 | 18H00

ACADEMIA DE MÚSICA DE COSTA CABRAL (PORTO)

ESTÚDIO DE DANÇA MARGARIDA VALLE (PORTO)

QUARTETO DE SAXOFONES

PROGRAMA

OVERTURE DU CONCERT - A. VIVALDI

CONCERTO ITALIANO - J. S. BACH (I-ALLEGRO; III-PRESTO)

ALUNOS

DANIELA PEREIRA - SAX. SOPRANO | RITA PEREIRA - SAX. ALTO | ANTÓNIO MELO -

SAX. TENOR | JOÃO SILVA - SAX. BARÍTONO

PROFESSOR

MARCELO MARQUES

QUINTETO DE METAIS

PROGRAMA

EARLE OXFORD'S MARCH - WILLIAM BYRD (1543 - 1623) | INGLATERRA

ALUNOS

EDUARDO ROMEIRA – TROMPETE | MARIA DELGADO – TROMPETE | BRUNA

BRANDÃO – TROMPA | GABRIEL PAIVA – TROMBONE | HENRIQUE DIAS - TUBA

PROFESSOR

TELMO BARBOSA

QUARTETO DE TROMPETES

PROGRAMA

FIVE HEROIC MARCHES I. LA REJOISSANCE; II. L'ESPERANCE; III. L'ARMEMENT; IV.

LA GÉNÉROSITÉ; V. LA VAILLANCE - GEORG PHILLIPP TELEMANN (1681-1767)

ALUNOS

JOÃO CALÇÃO | MIGUEL VILARINHO | EDUARDO ROMEIRA | MARIA DELGADO

PROFESSOR

SÉRGIO PEREIRA

LOW BRASS ENSEMBLE

PROGRAMA

S. SCHEIDT - INTRADA E COURANTE

A. BRUCKNER - CHRISTUS FACTUS EST

ALUNOS

JOÃO MOREIRA – TROMBONE | TIAGO SILVA - TROMBONE BAIXO

RAFAEL RIBEIRO – EUFÓNIO | BRUNO CRUZ – TUBA | PEDRO MENDES – TUBA

PROFESSOR

GONÇALO DIAS

ORGANIZAÇÃO



PARCERIAS



MEDIA PARTNER



com o apoio
Direção Regional
de Cultura do
Norte (DRCN)



Sangue Novo Veias Antigas

CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO DE FERREIRM

17 JULHO'21 | 18H00

ACADEMIA DE MÚSICA DE COSTA CABRAL (PORTO)

ESTÚDIO DE DANÇA MARGARIDA VALLE (PORTO)

O ESTÚDIO DE DANÇA MARGARIDA VALLE (PORTO)...

... iniciou a sua atividade em 1989, com o objetivo de dar uma formação técnica e artística abrangente, com vista à profissionalização dos seus alunos, quer como Bailarinos quer como Professores de Dança.

Através dos nossos Professores, que com o seu profissionalismo e empenho, nos asseguram os resultados que pretendemos, temos uma equipa multidisciplinar e altamente qualificada.

Do Ballet Clássico (com o método da Royal Academy of Dance ou Técnica Russa) à Dança Contemporânea e Dança Jazz, passando pela Técnica de Pontas e Projeto NET (Ballet para adultos), procuramos fazer com que a Dança seja uma forma de aperfeiçoamento da nossa essência humana.

Quem Dança é mais Feliz!

| TÍTULO |

danças no temp(L)o

| SINOPSE |

Em espaço centenário há uma visão em movimento, danças novas inspiradas no antigo, respiração de tempo novo em templo antigo.

| PROGRAMA |

COREOGRAFIA CLÁUDIA EIRAS

MÚSICA: DINU LIPATTI "PIANO CONCERTINO IN THE CLASSICAL STYLE, OP.3 II. ADAGIO MOLTO"

DURAÇÃO: 3'50"

7 INTÉRPRETES: BEATRIZ SIMÕES | CLÁUDIA EIRAS | JOANA CORREIA
LUÍSA FERREIRA | MARTA OLIVEIRA
MARCELO ANDRADE | JOSÉ MONTEIRO

PROJEÇÃO/MOSTRA DE VÍDEO

MÚSICA: CELLO & PIANO "CANON IN D (PACHELBEL'S)"

2 VÍDEOS: PERFORMANCE E MAKING OF

COREOGRAFIA MARCELO ANDRADE

MÚSICA: EVE BRENNER "DU BIST DIE RUH"

DURAÇÃO: APROX. 3'00"

INTÉRPRETE: MARCELO ANDRADE

COREOGRAFIA MARGARIDA VALLE

MÚSICA: ALESSANDRO MARCELLO - OBOE CONCERTO IN D MINOR
(MARCEL PONSEELE, BAROQUE OBOE / ADAGE)

DURAÇÃO: APROX. 4'00"

4 INTÉRPRETES: BEATRIZ SIMÕES | LUÍSA FERREIRA
MARCELO ANDRADE | JOSÉ MONTEIRO

ORGANIZAÇÃO



PARCERIAS



MEDIA PARTNER



com o apoio
Direção Regional
de Cultura do
Norte (DRCN)